

Câmara Municipal de

Folha no 07 de proc no 163 de 1993

Paulo

PROJETO DE LEI

01-0168/93-1/93

COMPOVICAD EUVITIO POTITIA UNBANA METAMAMIS EOVIALDE UNA TÉRU? FINGRELLE E OTIONIANA

Autoriza o Executivo Municipal a denominar como Rua JOÃO ADIB CARAM, a Rua Sem denominação, iniciando-se na Av Hermilo Alves, Se tor 113 Quadra 430 - AR-PE

A CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO decreta:

COMPETÊNCIA DAS COMISSÕES PARA DIOCETTA E VOIAR - Art 46, Inciso X

do Regimento Interno,

Art. 1º-Fica o Executivo Municipal autorizado a denominar como Rua João Adib Caram, a Rua Sem denominação, iniciando-se na Av. Hermilo Alves - Setor 113, Quadra 430 - AR-PE.

Art. 2º-As despesas com a execução da presente lei ocorrerão por conta das verbas próprias de orçamento, suplementadas, se necessário.

Art. 3º-Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões, le se mangra de 1993.

ANTONIO DE PAIVA MONTEIRO FILHO

Vereador



Câmara Municipal de

Tão Caulo

J U S T I F I C A T I V A

Nascido no Líbano, na cidade de Tiro, imigrou-se para o Brasil sozinho. Iniciou seu trabalho, vendendo mercadorias, de São Paulo, aos lojistas da cidade de São José do Rio Preto. Após algum tempo, chegaram, também do Líbano, sua mãe e 3 irmãos.

Já mais estabilizado profissionalmente, casou-se no dia 29 de dezembro de 1923 com a libanesa Elmaza Tuma Saleme, com quem teve 6 filhos.

Sempre almejando a prosperidade e conforto da família, abriu uma tecelagem na Rua Cezário Alvim, no bairro do Brás. Era o início da Tecelagem Phenix. Deste ponto para a compra de um terreno, em 1960, na Rua '
Felipe Camarão, foi um passo. Este, abrangia dos nºs 67 ao 97. Neste '
local edificou o prédio, de 2 andares, no qual organizou a tecelagem '
no andar térreo e sua moradia, com família de 11 pessoas, no 1º andar,
onde permanecem até os dias de hoje. Seu patrimônio abrange imóveis '
nas ruas Jacirendí, Heitor Bariani e Cristais.

Trouxe melhoramentos de esgôto e calçamento para a Rua Jacirendi. Sempre honesto e trabalhador, deixou como características principais a humildade e bondade, as quais são lembradas, com saudade, por todos 'que o conheceram.

Assíduo frequentador de missas da Igreja Cristo Rei, sempre trabalhou pelo engrandecimento desta terra que o acolheu, e, principalmente, pelo bairro do Tatuapé, onde funcou raízes.