



Câmara Municipal de São Paulo

GABINETE DO VEREADOR USHITARO KAMIA

DECRETO LEGISLATIVO N. 02. 021/94 - 1

Concede o título de "Cidadão Paulistano" ao
Senhor TAKEO UEHARA.

A Câmara Municipal de São Paulo decreta:

Art.1º Fica concedido o título de "Cidadão Paulistano" ao
senhor TAKEO UEHARA.

Art.2º A Câmara Municipal de São Paulo fará a entrega do
referido título em sessão solene.

Art.3º Este decreto legislativo entrará em vigor na data da
sua publicação.

Sala das Sessões, 03 de março de 1994.


USHITARO KAMIA
Vereador



Câmara Municipal de São Paulo

GABINETE DO VEREADOR USHITARO KAMIA

JUSTIFICATIVA

O presente projeto de decreto-legislativo objetiva conceder o título honorífico de "Cidadão Paulistano" ao senhor TAKEO UEHARA, empresário e líder comunitário.

TAKEO UEHARA chegou ao Brasil em 1956, aos 21 anos de idade, como imigrante proveniente de Asa Tabarú, distrito de Naha, Capital de Okinawa - Japão. Filho de Kana e Ushí Uehara, nascido em 11/11/35, cedo conheceu as agruras de uma vida pobre e modesta. Era o sétimo filho entre dez irmãos.

Enfrentou com coragem e determinação os horrores da 2ª Guerra Mundial cujas consequências sobre Okinawa foram particularmente dramáticas. Emociona-se ao lembrar quando, aos 10 anos, foi separado de sua família e levado para um refúgio, pois Okinawa era ponto estratégico de guerra, voltando dois anos depois, encontrando sua casa destruída, assim como a ausência de tres irmãos, mortos na guerra. Teve, apesar de tudo, ânimo para estudar e continuar acreditando que a vida é uma luta que vale a pena encarar. Chegou a concluir o Segundo Grau em Naha enquanto simultaneamente recolhia, para serem lavadas, as roupas dos quartéis americanos que definitivamente se implantaram na Ilha de Okinawa pós-guerra. Foram tempos difíceis mas que não chegaram a abater o espírito determinado do senhor UEHARA.

A vontade de vencer e superar obstáculos sempre falou mais alto e foi sem hesitar que TAKEO UEHARA aceitou o convite de seu parente, senhor Seijin Kanashiro, para vir ao Brasil, pela falta de perspectiva de vida no Japão. Ao desembarcar em 1956, em Santos-SP, logo foi trabalhar em cafezais no interior do Estado de São Paulo, a exemplo de muitos colegas nipônicos. Sempre ressalta a sua saúde, aliada a idéias próprias e coragem, como determinantes para a sua adaptação na terra que o acolheu, onde estranhou muito a comida e o idioma.

Depois de três anos trabalhando duro na lavoura optou por domiciliar-se na Cidade de São Paulo onde trabalhou na indústria de confecções da Família Takara, como passador de roupas. Nesta época contou muito com a ajuda da



Câmara Municipal de São Paulo

Família Teruya, na Vila Carrão, que gentilmente o acolheu. Trabalhou também no Mercado Municipal.

Com a ajuda do amigo Ikutaro Kanashiro e mais as economias do trabalho na confecção, foi possível, em 1959, instalar seu primeiro Instituto de Beleza.

O empreendimento foi um sucesso pois o senhor UEHARA dedicou-se - como lhe era peculiar em todas as iniciativas - com afinco, perseverança e esforço denodado à tarefa. Estudou a língua portuguesa e frequentava nas horas de folga vários cursos de estética. Chegou a receber Diploma de Professor em estética avançada pela Escola Oficial de Beleza do Estado de São Paulo.

Casou-se com a senhora Massako Haraguchi que acrescentou trabalho e dedicação à saga de TAKEO. Com ela teve 2 filhos, Tério e Telki, e 2 filhas, Tiana e Tierli.

Em 1961 convidou seu irmão Yoshio a vir do Japão para ser sócio no empreendimento que a partir de então progrediu ainda mais.

Em 1969 foi instalada a primeira loja de uma cadeia de perfumarlas que até hoje mantem suas atividades.

Do ponto de vista social, o senhor TAKEO UEHARA desenvolveu dois importantes projetos que contribuíram para a consolidação da comunidade nipônica no Brasil. Trata-se em primeiro lugar da Escola de Cabelereiros TAKEO, cujas técnicas e conhecimentos foram amplamente multiplicados, assegurando uma profissão a centenas de frequentadores.

Em segundo lugar, destaca-se a fundação da cooperativa de distribuição Grupo UP de cosméticos que reuniu e viabilizou a atividade comercial de empresários do setor.

Atualmente, o empreendimento embrionário criado pelo senhor TAKEO UEHARA, em 1959, com suadas economias, abrange dezenas de casas comerciais. Eis aí uma prova cabal de quanto o esforço pessoal e a vontade podem quando se esta verdadeiramente determinado a atingir um objetivo.

Entende que a situação do Brasil é muito difícil, devido as dificuldades sócio-econômicas, ressaltando que o empresariado já está se acostumando a ganhar menos. Mas vê com bons olhos as transformações por que passa o nosso País.

Mas não é somente no plano empresarial que o senhor UEHARA vem sendo um sucesso. Há 15 anos, o senhor TAKEO promove atividades dedicadas ao internos do Asilo Ikoi-No-Sono, com almoço e festa durante um dia inteiro. Também enquanto líder comunitário nosso homenageado tem uma extensa folha de serviços prestados:

- Redator Técnico na Coluna de Beleza - REVISTA CHIC (1969/1972)



Câmara Municipal de São Paulo

- Redator Técnico na Coluna de Beleza - REVISTA MISS (1973/1975) nome respeitado.
- Ex-Diretor da ASSOCIAÇÃO OKINAWA DE VILA CARRÃO (1973/1988)
- Ex-Presidente da ASSOCIAÇÃO OKINAWA DE VILA CARRÃO (1989/1990)
- Ex-Presidente da COMISSÃO DE CONTRUÇÃO DA ASSOCIAÇÃO OKINAWA DE VILA CARRÃO (1989/1990)
- Diretor da ASSOCIAÇÃO PRÓ-EXCEPCIONAIS KODOMO-NO-SONO (desde 1989)
- Ex-Presidente BAZAR BENEFICIENTE DA ASSOCIAÇÃO PRÓ-EXCEPCIONAIS KODOMO-NO-SONO (1992)
- Membro Colaborador do Convênio NAHA/JAPÃO - SÃO VICENTE/SP (desde 1979)
- Conselheiro Fiscal da ASSOCIAÇÃO CULTURAL E ESPORTIVA NIPO-BRASILEIRA DE VILA FORMOSA (1994)
- Diretor da ASSOCIAÇÃO OKINAWA DO BRASIL (desde 1993)
- Diretor da ASSOCIAÇÃO ORUKU DE VILA CARRÃO (desde 1993)
- Presidente da ASSOCIAÇÃO NAHA DO BRASIL (desde 1992)
- Presidente da ASSOCIAÇÃO OROKU DO BRASIL (1994)

O senhor TAKEO UEHARA tem uma história de vida exemplar em dedicação, esforço e perseverança. Uma vida que engrandece a sociedade brasileira pois oferece um testemunho autêntico de que a adversidade não é motivo de recuo, mas ao contrário, motivo de redobrar o entusiasmo e a esperança. É um testemunho vivo de que é sempre possível vencer. Um exemplo para muitos jovens que podem vencer a falta de perspectiva construindo o seu próprio futuro.

Por estes motivos entendemos que a Cidade de São Paulo deve devotar sua gratidão ao senhor TAKEO UEHARA, homenageando-o através da concessão do título de "Cidadão Paulistano".