

PARECER Nº 910/04 DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES SOBRE O PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 26/04.

O presente projeto de decreto legislativo de autoria do Nobre Vereador Arselino Tatto objetiva conceder o título de cidadão paulistano ao artista gráfico Elifas Andreato. Sustenta o autor em sua justificativa que o homenageado nasceu em Rolândia no Estado do Paraná em 1946. Iniciou sua carreira aos 14 anos de idade quando como torneiro mecânico da Fiat Lux começou a pintar painéis que decoravam o salão de festas dos bailes de sábado. Aos 18 anos foi trabalhar na TV Record como assistente de cenografia do Programa Eu show Luis Vieira. A partir destes trabalhos, Elifas Andreato desenvolveu-se em todas as áreas de expressão artística. Trabalhou em revistas editadas pela Editora Abril. Foi Diretor de Arte da Revista Bom Apetite e da Abril Cultural. Participou da criação da Revista Placar e da coleção História da Música Popular Brasileira. Em 1974, iniciou o trabalho de programador visual para peças teatrais, destacando-se Caminho de Volta, A Morte de um Caixeiro Viajante e Navalha na Carne. Foi criador de capas de discos para artistas renomados como Chico Buarque, Vinicius de Moraes, Toquinho, Clara Nunes, João Bosco, Zeca Pagodinho, Martinho da Vila, recebendo 24 prêmios concedidos a capas de discos. Funcionário do TV Globo organizou a Primeira Semana Elis Regina e a Semana de Arte Paulista. Foi Cenógrafo do Som Brasil.

Sob direção do homenageado, a Empresa Elifas Andreato Comunicação Visual desenvolve desde 1980, trabalhos em diversas áreas culturais. Atuação importante na participação do Projeto Memória com a criação de três exposições itinerantes. Em 2003 no Sesc São Carlos produziu o evento O Samba em Verso e Prosa. Atualmente é responsável pela produção da Revista Almanaque Brasil de Cultura Popular.

A Comissão de Constituição e Justiça procedeu a análise das condições de admissibilidade da homenagem, razão pela qual proferiu parecer de legalidade, oferecendo, todavia Substitutivo para adaptar o projeto à melhor técnica de elaboração legislativa.

No âmbito de competência desta Comissão, a iniciativa merece prosperar. O homenageado é extremamente reconhecido em nosso país. Artista criativo e completo. Um homem dos tempos modernos. Através das suas habilidades divulga aspectos importantes da história do nosso país e da cultura do nosso povo. Elifas Andreato é cidadão do mundo, sendo justa a homenagem ora proposta de torná-lo cidadão paulistano.

Em face do exposto, favorável é o parecer nos termos do substitutivo apresentado pela Comissão de Constituição e Justiça desta Casa.

Sala da Comissão de Educação, Cultura e Esportes, em 10/11/04.

Presidente - Eliseu Gabriel

Relatora – Tita Dias

Domingos Dissei

Marcos Zerbini