



Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º 08 do proc.
193
de 1995
Funcionário

16 - PAR
16-0679/1995

DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E

ESPORTES SOBRE O PROJETO DE LEI Nº 193/95

De autoria do nobre Vereador Vicente Viscome, o projeto de lei 193/95 oficializa o "Hino da Moóca", de autoria dos compositores José das Neves Eustachio (letra e música) e Professora Yara do Rosário Botelho Puigvert Mas (música), numa homenagem a esse tradicional bairro da cidade de São Paulo.

Estabelece, outrossim, que o "Hino da Moóca" será executado, especialmente, nas cerimônias e nos eventos cívicos, militares ou eclesiásticos, referente àquele bairro.

O Ilustre Autor informa em justificativa à propositura que a oficialização do "Hino da Moóca", é antiga aspiração dos seus moradores.

Faz um breve relato das origens dessa extensa e populosa região da zona leste da cidade, entendendo, por fim, ser justa a homenagem proposta nesta matéria.

Trata-se de matéria oportuna não havendo óbices para o seu normal prosseguimento.

Pelo exposto, favorável é o nosso parecer.

Sala da Comissão de Educação, Cultura e Esportes, 11/05/95.

Presidente *Mário Carneiro*

Relator *Guaraci*

[Signature]

[Signature]

17 - RELCOM
17-6092/1995