



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Gabinete do Vereador Antonio Goulart

JUSTIFICATIVA PR 0006/08

O presente projeto de resolução tem por objetivo denominar "Centro de Documentação e Informação Manoel Bastos Tigre" o complexo de unidades que compõem o Departamento de Documentação e Informação da Câmara Municipal de São Paulo.

Com efeito, o Departamento que se insere na Subsecretaria de Documentação, é integrado por várias unidades, dentre as quais cite-se o setor de Documentação do Legislativo: Projetos, Anais, Legislação; a Biblioteca com as Salas Aureliano Leite e Délio Freitas dos Santos; a Hemeroteca e o Arquivo Geral.

Todo este complexo, além de conter um acervo incalculável, mantém viva e sistematizada a memória dos feitos da Edilidade Paulistana e se presta, como manancial inesgotável, aos inúmeros pesquisadores dos mais diversos segmentos e temas.

Diante da magnitude deste acervo e diante do valor que o maior Parlamento da América Latina empresta a um Centro de Documentação, ocorre-nos a idéia de que tal complexo deva exaltar a memória de um brasileiro cuja biografia se confunde com o pensamento, com a aplicação do sistema decimal de organização das áreas do conhecimento e com a consagração do bibliotecário como recurso humano imprescindível na sistematização, tratamento, conservação e, principalmente, na orientação de consultas a tais acervos.

Este brasileiro foi Manoel Bastos Tigre, escritor, jornalista, poeta, compositor, teatrólogo, humorista e publicitário. Não por acaso tornou-se patrono dos bibliotecários cuja efeméride comemorativa da profissão se dá no dia 12 de março – Dia do Bibliotecário, referência à data de nascimento daquele que exerceu a profissão por 40 anos e primeiro bibliotecário por concurso no Brasil. Bastos Tigre.



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Gabinete do Vereador Antonio Goulart

A propositura prevê também que a denominação seja inscrita em placas que serão afixadas em todas as dependências que compõem o complexo de documentação e informação já referidos, acrescidos da identificação ou denominação das salas, setores ou unidades, dentro do plano de comunicação visual e respeitadas as normas de acessibilidade.

Nosso termos regimentais, o projeto segue instruído com a biografia de Bastos Tigre e outros documentos que podem contribuir para o embasamento da proposta.

Assim é que submetemos a vontade legislativa a análise e consideração dos nobres pares na expectativa de seu apoio e aprovação.