



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Gabinete do Vereador Antonio Goulart

JUSTIFICATIVA PL 0737/07

O presente projeto de lei pretende instituir o Programa "São Paulo – Capital do Natal", com o objetivo de comemorar o Natal e as festas de fim de ano e de fomentar o turismo na Cidade de São Paulo.

Para tanto, além da inclusão do Programa e de suas atividades no Calendário Oficial de Eventos do Município, a propositura prevê a realização de recitais, concertos, cantatas, autos de natal e presépios, apresentações teatrais, bem como de feiras de artesanato e de produtos.

A proposta preocupa-se também em promover a ornamentação não só dos logradouros centrais, mas de toda a Cidade, de modo a atrair turistas e estimular sua permanência para visitaçao dos bairros, logradouros e estabelecimentos que participarão de concurso para eleger a mais bela decoração da Cidade.

O Natal é uma comemoração religiosa inserida no calendário como feriado nacional e refere-se ao nascimento, em Belém na Judéia, de Jesus – o Cristo, o Cordeiro, o Filho de Deus, que se fez homem e foi enviado para remir os pecados da humanidade.

A lembrança do menino-Deus que, nascido numa estrebaria e tendo como berço a manjedoura, atrai reis e magos para adorá-lo, move e comove adultos e crianças de quase todas as raças, nacionalidades e credos. Mesmo aqueles que não professam a fé cristã, não hesitam em adotar um comportamento mais fraterno, mas solidário e, muitas vezes, mais tolerante, inspirados pelo espírito do Natal.



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Gabinete do Vereador Antonio Goulart

De fato, a celebração do Natal renova nas pessoas a esperança, realçando em uns a religiosidade, a alegria, em outros, a generosidade, a boa-vontade, sentimentos que produzem a felicidade e a paz individual e coletiva. Talvez, por isso, o presépio, a estrela-guia, os reis magos, anjos, luzes e velas que têm destaque como símbolos de fé, estão presentes também, como adorno, nas árvores, nas mesas, nas fachadas e nos jardins de residências e de estabelecimentos comerciais e grafados em cartões de felicitações com mensagens de paz, saúde e prosperidade.

A troca de presentes entre familiares e amigos é outra prática tradicional que, no Natal, simboliza o ouro, o incenso e a mirra que foram ofertados pelos magos a Jesus.

Assim, observa-se que o Natal é a festa da fé cristã em Jesus Cristo mas é também a festa da família, dos amigos e, principalmente, a festa das crianças que, alheias ao credo professado por seus pais, fazem pedidos ao "Papai-Noel", esperam para enfeitar o pinheiro e dormem sonhando com o brinquedo desejado.

Em razão deste costume, estabelecimentos tais como shopping centers, lojas, bancos edifícios comerciais, colégios e hospitais buscam, ano após ano, encantar e atrair novos clientes através de decorações natalinas cada vez mais arrojadas em cores, luzes, sons e cenários com movimento, incluindo programações como cantatas, recitais e dramatizações.

Também a Prefeitura tem procurado adornar os logradouros e espaços públicos com os símbolos do Natal, de forma a atrair e proporcionar um lazer contemplativo à população e aos turistas que visitam São Paulo nesta época.

Com efeito, nossa Cidade é o maior centro comercial e financeiro do país e recebe, durante o ano inteiro, turistas brasileiros e estrangeiros. No entanto, e com exceção ao Carnaval, tais turistas aqui chegam para



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

Gabinete do Vereador Antonio Goulart

realizar negócios e compras, mas não permanecem para visitação aos vários pontos turísticos da Cidade.

Assim, entendemos que, ao instituir o Programa "São Paulo – Capital do Natal" a Cidade se revestirá do espírito natalino e produzirá encantamento e beleza tais, que aliados à oportunidade de bons negócios, boas compras, lazer e entretenimento, serão ingredientes capazes de atrair visitantes e movimentar diversos setores econômicos, dentre os quais aqueles que compõem o importante segmento do Turismo.

Com estas considerações submeto a proposta à análise, esperando contar com o apoio dos nobres pares para sua aprovação.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'A. Goulart'.