



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

PL 609/09

GABINETE 55º GV – VEREADOR RICARDO TEIXEIRA

JUSTIFICATIVA

A Bandeira de São Miguel Paulista foi criada por um grupo de representantes da sociedade civil, coordenados pelo subprefeito da época, Engenheiro Napoleão Peixinho e do Diretor Municipal de Educação da Regional Leste, Sr. Isaias Pereira. Os conceitos, as cores e os símbolos mais representativos foram escolhidos em 29 de julho de 2009, um ano depois da primeira reunião para a criação da bandeira. Este dia é considerado como a data oficial da criação da bandeira.

A escolha do símbolo foi confirmada por meio de consulta pública, iniciada em 18 de agosto de 2009, através do site www.notasdesaomiguel.blogspot.com.

A Bandeira foi criada em 29 de julho de 2009, com o intuito de demonstrar de uma maneira simplificada a história do bairro e os elementos essenciais da origem de São Miguel Paulista.

A Bandeira é composta por cinco cores: azul, verde, amarelo, vermelho e branco, tais cores possuem seus significados diante da história do bairro.

A cor azul simboliza o rio Tietê que foi muito importante durante a colonização servindo como um meio de locomoção, trabalho e fonte de vida. Representa também o sonho de vê-lo um dia azul como as águas puras dos rios piscosos.

A cor verde, que está representada nas asas de São Miguel Arcanjo, padroeiro do bairro, simboliza a esperança permanente de alcançar o progresso integral.



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

GABINETE 55º GV – VEREADOR RICARDO TEIXEIRA

A cor amarela simboliza o Sol que, nascendo em São Miguel, no leste, desperta o constante calor humano e otimismo do povo de nossa região.

A cor vermelha simboliza a esforço intenso dos cidadãos de São Miguel para alcançar uma qualidade de vida cada vez melhor para todos.

A cor branca, atravessando a bandeira de ponta a ponta, simboliza o desejo e o esforço permanente de viver a paz.

A Capela de São Miguel Arcanjo, monumento histórico e ícone de resistência, simboliza a fé do nosso povo que sempre se manteve em pé face a todas as adversidades temporais e sociais.

A índia, à esquerda da bandeira, simboliza os primeiros povos que aqui habitaram e, a figura feminina, o significado da força da mulher na história do bairro.

A figura do nordestino simboliza todos os povos que para cá vieram construir a cidade em busca de uma vida melhor.

O jesuíta José de Anchieta, que foi catequista na Capela de São Miguel Arcanjo, simboliza o educador que se dedica à elevação da dignidade da pessoa humana.