

JUSTIFICATIVA

O Bixiga é um dos bairros mais tradicionais da Cidade de São Paulo. Constituído por diversas construções do século XIX, é muito conhecido pela população por ter sido a sede de rica vida cultural noturna e abrigar grande parte colônia italiana que para cá se dirigiu há séculos passados.

A alegria contagiante da comunidade italiana fez migrar para aquele bairro grande parte da vida noturna, outrora em atividade na área central da Cidade. A Rua 13 de Maio passou a ser sinônimo de lugar onde estavam presentes a boa gastronomia, a boa música, o bom bate-papo no final das noites paulistanas, o lugar ideal para reunir amigos nos finais de semana.

A Cidade cresceu e, com ela, a disseminação de novos "points" de diversão e entretenimento. Como ocorreu em grande parte da área central, também aquele trecho da Cidade passou por um processo de degradação, afastando o público que outrora ali freqüentava.

Hoje, apesar da permanência de hotéis, bares e restaurantes, da já tradicional festa de Nossa Senhora Achiroppita, da semanal feira de antigüidades da Praça Dom Orione, naquele perímetro, o Bairro do Bixiga, em especial a Rua 13 de Maio, passa por um processo de decadência paulatina.

A presente proposta de lei visa resgatar a vida cultural que permanece latente naquele local. Para este resgate, necessário se faz, a implantação de um programa de revitalização e preservação dos espaços públicos existentes, além de um projeto específico de preservação dos imóveis ali situados. Para tal, inclui a Rua 13 de maio no "Programa 24 Horas", instituído pela lei n° 12.273/96, permitindo o funcionamento ininterrupto das atividades comerciais, além de promover a inserção da infra estrutura necessária ao seu adequado desenvolvimento.

Por se tratar de uma medida que beneficia não apenas aqueles que são parte daquela comunidade, mas, também, a população como um todo, que passa, desta forma, a ter de volta um dos mais populares centros culturais e de diversão da cidade, além do retorno da beleza e da segurança desejável em todos os espaços de convivência da Cidade, conto com a aprovação dos meus nobres Pares.