



## CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

*Gabinete do Vereador Antonio Goulart*  
**Justificativa** PL - 0555/07

**A Paixão de Cristo** é um espetáculo teatral ao ar livre que, em São Paulo, está em sua 10ª Edição.

Idealizada e coordenada pelo Padre Hewaldo Trevisan e pelos colaboradores da ONG "Amigos da Fé", a encenação é atração para todos os que professam a fé em Jesus Cristo revivendo Seu calvário, chorando Sua morte e celebrando Sua ressurreição.

O evento é atração também para aqueles que, não professando fé no Cordeiro de Deus, buscam no espetáculo a performance artísticas daqueles que se entregam aos personagens e os vivem com verdade capaz de comover e encantar.

Neste ano de 2007 a mídia registrou a presença de 50 mil pessoas que visitaram o Autódromo de Interlagos para assistir o calvário de Jesus Cristo, que pela segunda vez consecutiva foi interpretado pelo ator "Global" Alexandre Borges, coadjuvado por outros 32 (trinta e dois) atores e atrizes de excelência.

Registre-se que o espetáculo não tem fins lucrativos e que os renomados intérpretes reverterem seus cachês em prol da ONG Amigos da Fé, entidade que assiste crianças portadoras de HIV.

Faz parte integrante desta exposição de motivos um "clipping" organizado pela equipe do Padre Hewaldo Trevisan, de 76 folhas onde se registrou grande parte das reportagens veiculadas pela mídia escrita sobre o evento, de forma que fique claro aos nobres pares tratar-se de um espetáculo grandioso capaz de mobilizar e atrair multidões.

A propositura prevê também que o espetáculo se realize, alternativamente, a critério de seus organizadores, no Domingo de Ramos, antecedendo a Paixão. Isto porque o Autódromo, lugar ideal para a encenação, se destina, óbvia e prioritariamente, aos campeonatos automobilísticos e, dentre estes, a Fórmula 1.

Busca-se, pois, garantir que o espetáculo que há 10 anos encanta o público de São Paulo, pela performance dos atores, grande estrutura, superprodução e a integração do público com uma das mais belas passagens Bíblicas, faça parte do Calendário Oficial de Eventos do Município de São Paulo propiciando, para além da celebração, cultura, arte e entretenimento aos paulistanos e demais visitantes.

Assim, tendo demonstrado o interesse público de que se reveste a presente proposta, encaminho-a à deliberação de meus nobres pares.