

JUSTIFICATIVA
PL 0512/2013

O Programa Teatro na Escola consiste no desenvolvimento das artes teatrais na rede pública municipal de ensino. Propor que nossos alunos em horário diverso da grade curricular normal tenha essa disciplina é incentivar a arte e o predomínio da cultura artística em nossos jovens.

Trabalhar a arte é algo muito positivo uma vez que a arte nos impulsiona ao desenvolvimento de técnicas e expressões, ademais de ser uma profissão devidamente reconhecida e valorizada em nosso país.

É possível lecionar teatro nas escolas, de maneira eficiente, adequada com dinamicidade e alegria.

O objetivo dessa 'oficina' é para que aprendam no ensino fundamental o contato com a arte por meio de jogos teatrais, da improvisação, da peça, do musical, separando o processo do produto, até a criação de uma peça ou espetáculo teatral, este sendo a 'peça' final de avaliação dos alunos.

O teatro na escola tem uma importância fundamental na educação, fazendo, em Portugal, parte do currículo escolar obrigatório do primeiro ciclo.

Essa disciplina permite ao aluno evoluir a vários níveis: na socialização, criatividade, coordenação, memorização, vocabulário, entre muitos outros.

Por outro lado, quando devidamente estruturado e acompanhado, ajuda o professor a aperceber-se de traços da personalidade do aluno, do seu comportamento individual e em grupo, traços do seu desenvolvimento, permitindo um melhor direcionamento para a aplicação do seu trabalho pedagógico.

O teatro direcionado ao jovem deve estar obrigatoriamente relacionado com diversas áreas artísticas e com a música, devendo todos os professores fazer um esforço para se inter-relacionarem. Quando devidamente dirigidas e orientadas por pessoas capacitadas, as crianças atingem resultados finais surpreendentes.

Conviver com as artes desde criança para o desenvolvimento infanto-juvenil é algo sem precedentes, haja vista que ao mesmo tempo é desenvolvido um intelecto cultural, ambientando o jovem a questões culturais, por consequência morais, cívicas e educativas.

Educar nossos jovens com preceitos e princípios artístico-cultural é muito relevante para a cidade de São Paulo, é uma avanço e o município se equipara nesse ensino de artes teatrais nas escolas a países europeus como Portugal.

Ademais, incentivar a arte, uma peça teatral ou até mesmo um musical com certeza estaremos ocupando nossos jovens e colocando-os dentro da escola em outros horários evitando que tenha contato com drogas e álcool.

Diante do exposto, solicito o apoio dos nobres pares com assento a essa Casa de Leis na respectiva proposição que trata de medida relevante e de interesse local nos termos, constitucionalmente previstos.