



## **CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**

Secretaria Geral Parlamentar  
Secretaria de Documentação  
Equipe de Documentação do Legislativo

### **JUSTIFICATIVA - PL 0400/2016**

A Secretaria Municipal de Cultura vem desenvolvendo, desde junho de 2014, uma política de programação cultural com o objetivo de organizar e consolidar um plano integrado de atividades de difusão artística na cidade, através de sua extensa rede de serviços e equipamentos de diversas naturezas: bibliotecas, centros culturais, teatros, casas de cultura, pontos de leitura, CEUs, entre outros espaços abertos à população. Essa programação conta com a colaboração e parceria da Secretaria Municipal de Educação.

Outros eventos que integram o calendário oficial da cidade, como o aniversário de São Paulo, Virada Cultural e Carnaval de Rua, Parada Gay, completam a oferta de atividades culturais no decorrer do ano. Essa oferta constitui uma frente ampla de ação das políticas culturais e seu objetivo é democratizar o acesso da população de todas as faixas etárias e de todas as regiões da cidade à arte e à cultura em suas diversas formas. Grandes eventos e festivais das mais variadas linguagens convivem com projetos experimentais dirigidos a públicos específicos e com atividades desenvolvidas a nível local, com a participação das comunidades.

Em que pese a importância da autonomia relativa da gestão de cada equipamento para adequação das atividades aos espaços e demandas locais, essa fragmentação excessiva tem conseqüências tanto na elaboração de uma programação cultural integrada quanto nos processos de contratação artística. Por essa razão, estamos propondo a criação do Programa Circuito Municipal de Cultura, no âmbito da Secretaria Municipal de Cultura, com a colaboração da Secretaria Municipal de Educação, com o objetivo de realizar uma programação integrada de atividades culturais que possibilite a circulação dos espetáculos por vários locais durante o ano todo, recobrando todas as subprefeituras da cidade de São Paulo.

Nesse sentido, no âmbito do audiovisual, propõe-se a institucionalização do Circuito Spcine de Cinema, política estratégica da Empresa de Cinema e Audiovisual de São Paulo - SPCINE, que visa, por meio da consolidação de uma rede de salas públicas de cinema, ampliar a rede exibidora do município, atuando na democratização do acesso e na formação de público. Do ponto de vista da produção e distribuição cinematográfica, o projeto permite intensificar a circulação dos conteúdos na cidade, ao garantir um maior número de telas para o cinema nacional.

Entendendo que dessa forma é possível garantir amplo acesso da população às mais variadas manifestações de cultura é que apresentamos o presente projeto de lei.

Publicado no Diário Oficial da Cidade em 03/08/2016, p. 90

Para informações sobre o projeto referente a este documento, visite o site [www.camara.sp.gov.br](http://www.camara.sp.gov.br).