



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Secretaria Geral Parlamentar
Secretaria de Documentação
Equipe de Documentação do Legislativo

Justificativa - PL 0186/2017

O FCD - Festival Contemporâneo de Dança de São Paulo, é o único festival de dança contemporânea da cidade, e nesse ano comemora 10 anos de existência.

Concebido e organizado por artistas e produtores desde sua primeira edição em 2008, e realizado anualmente no mês de novembro, o FCD tem sua programação apresentada prioritariamente em teatros públicos municipais (como a Galeria Olido, o Centro Cultural São Paulo, Centro Cultural Cidade Tiradentes, e o Centro de Referência da Dança), e também em espaços pertencentes a Instituições Culturais (FUNARTE, SESC e CCBB).

Além das apresentações de artistas nacionais e internacionais reconhecidos, o FCD também realiza uma série de ações educativas como os encontros com os artistas, oficinas ministradas pelos artistas participantes do festival, conversas, palestras, e a mostra de jovens criadores. Todas as atividades do festival têm entrada franca, ou, ingressos a preços populares.

Diversas capitais do mundo possuem festivais de dança contemporânea em seus calendários anuais (em Viena é realizado a 32 anos o Impulstanz, em Berlin o Tanzimaugust é realizado a 28 anos, em Bruxelas o Kunstenfestival é realizado a 23 anos); as principais capitais Brasileiras também possuem em seus calendários festivais de dança (Panorama da Dança realizado a 26 anos no Rio de Janeiro, FID realizado a 21 anos em Belo Horizonte, Bienal de Dança do Ceará realizada a 20 anos), no entanto apenas a Cidade de São Paulo, apesar da sua grandeza e enorme extensão de produção cultural, não possui em sua agenda uma data específica para o "seu próprio festival".

O FCD possui um público cativo, que se desloca de diversas regiões do Estado de São Paulo para assistir a sua programação todos os anos; o FCD é reconhecido internacionalmente por diversas instituições que o apoiam (como Instituto Goethe, Instituto Francês, Instituto Cervantes, Governo de Portugal entre outros); o FCD é reconhecido pelos artistas em todo o mundo como o principal festival brasileiro de dança voltado à experimentação; o FCD é um evento reconhecido pela crítica especializada e já recebeu diversos prêmios, entre eles o Premio APCA da associação Paulista dos Críticos de Arte; no entanto é muito pouco reconhecida pelo poder público municipal.

Este projeto tem por objetivo solicitar aos Srs. Vereadores de São Paulo, a inclusão do FCD - Festival Contemporâneo de Dança de São Paulo, na agenda da cidade tendo em vista o reconhecido mérito artístico do festival, pela consistência e coerência da sua programação, por promover o intercâmbio entre os artistas nacionais e internacionais, por sua contribuição para o fomento da pesquisa em artes cênicas em São Paulo, por promover ações de formação de público e ampliação de plateia em dança, e por contribuir efetivamente com o processo de democratização cultural ao oferecer ingressos acessíveis a população.

Assim, submeto esse projeto de lei para análise e aprovação.

Publicado no Diário Oficial da Cidade em 30/03/2017, p. 73

Para informações sobre o projeto referente a este documento, visite o site www.camara.sp.gov.br.