



Câmara Municipal de São Paulo

JUSTIFICATIVA

PDL 14/09

O objetivo deste Projeto de Decreto Legislativo é conceder o Título de Cidadão Paulistano ao artista Francisco de Assis de Souza Lopes.

O projeto está amparado pelo artigo 14, inciso XIX, da Lei Orgânica do Município que outorga competência privativa à Câmara Municipal de São Paulo em conceder honraria à pessoa que reconhecidamente tenha prestado relevante contribuição à Cidade de São Paulo.

Francisco Assis de Sousa Lopes, o Francis Lopes é filho do Sr. Pedro Borges e Dona Mariana, que tiveram mais oito filhos. Nasceu no interior de Santo Inácio do Piauí, aos 13 anos mudou-se para a Cidade de Simplício Mendes, Estado do Piauí. Somente aí, pela primeira, teve oportunidade de assistir a uma programação televisiva.

No ano de 1990, deixou a sua cidade natal, mudou-se para São Paulo, em busca de seu sonho, ser cantor.

Ao desembarcar aqui, desprovido dos recursos mínimo necessários, passou durante os quatro primeiros dias a pão e suco.

Mantendo a tradição de família trabalhadora, ingressou em seu primeiro emprego, trabalhando em uma padaria, depois em uma loja de confecção no Largo da Concórdia, Bairro do Brás, cujo proprietário era um conterrâneo chamado Javan.

O senhor Javan além de acreditar em seu talento musical, contribui para materializá-lo, emprestando ao homenageando uma "grana", com a qual gravou o seu primeiro disco.

Dois anos depois conheceu a casa de shows Olympia e jurou pra si mesmo que um dia ainda cantaria naquela casa.

Doze anos depois ele realizou este sonho e ainda gravou seu primeiro DVD, muito elogiado pela crítica daquela época.

Neste ano comemora 18 anos de carreira, 18 CD's gravados, três DVD's, mais de dois milhões de cópias vendidas, vários discos de ouro e de platina.



Câmara Municipal de São Paulo

Em 2003 montou sua própria gravadora, editora e loja de cd's em São Caetano do Sul, São Paulo, onde tem mais de 20 produtos que levam o seu nome, e ainda com um Fã Clube com aproximadamente 23 mil fãs cadastrados.

A forma encontrada por ele no sentido de retribuir o carinho recebido de seus fãs, é a dedicação em atendê-los através de contato telefônico e seção de autógrafos em bairros populares da Cidade de São Paulo e Grande São Paulo e interior.

Em 2006 montou seu mais novo empreendimento, um estúdio de gravação, onde grava seus próprios trabalhos e de vários outros companheiros do ramo.

Em 20 de setembro de 2004, Francis Lopes resolveu desafiar seus próprios limites e levar o público do forró numa das casas de shows mais conceituadas da América Latina, o Olympia, até então freqüentada mais pela classe média-alta de São Paulo. Alugou-a em plena segunda-feira e investiu alto na realização de seu sonho. Resultado: Sucesso garantido. A casa registrou recorde de público em shows do gênero.

Por toda sua história, pelo seu empenho de migrante nordestino que alcançou o sucesso na cidade de São Paulo e por proporcionar até os dias de hoje novas oportunidades a centenas de conterrâneos residentes na capital paulista e, no papel de cidadão brasileiro fazer despertar nos nordestinos de São Paulo os gostos musicais de sua cultura, através da música, a Câmara Municipal de São Paulo, entende por bem, conceder-lhes o Título de Cidadão Paulistano.