



PDL 10/11

**CÂMARA MUNICIPAL DE  
SÃO PAULO**

Gabinete Vereador Jooji Hato

**JUSTIFICATIVA**

Temos a honra e a satisfação de apresentar o nome do Senhor Akihisa Kitagawa para justa homenagem da Egrégia Câmara Municipal de São Paulo concedendo-lhe o Título de Cidadão Paulistano.

Akihisa Kitagawa é músico e maestro. Através de seu trabalho várias entidades filantrópicas têm sido beneficiadas. Foi ele o criador e idealizador dos Festivais Beneficentes de Karaokê. Desde a criação do Nipon Amateur Kayo Renmei do Brasil, em 1997, sob sua presidência, realizou vários Festivais Beneficentes em prol das entidades como: IKOI NO SONO, KIBO-NO-IE, SANTOS KOSEI HOME, SAKURA HOME CAMPOS DO JORDÃO, YASURAGI HOME. Há cinco anos iniciou também o Festival musical beneficente em prol da construção do Museu de Arte Moderna Manabu Mabe.

Nosso homenageado veio para o Brasil em 1962 no navio AFRICA MARU para buscar o pai enfermo que trabalhava na empresa Comercial KONISHI, porém devido ao avançado da enfermidade não pode retornar ao Japão.

No mesmo ano, logo após a chegada ao Brasil foi contratado como convidado especial no rádio Brasil, onde coordenou a programação musical e as gravações dos programas a serem apresentados. Depois disto, foi convidado pelo Deputado Federal Yukishigue Tamura a ser seu Secretário Privativo, acompanhando-o durante 16 anos.



**CÂMARA MUNICIPAL DE  
SÃO PAULO**

Gabinete Vereador Jooji Hato

Em 1968 um grave acidente que atingiu sua mão o impediu de continuar tocando piano. Ele é obrigado a desistir da profissão de músico. Com a chegada do KARAOKE ao Brasil, é convidado a orientar o canto na Associação Beneficente Feminina Esperança, maior grupo beneficente feminino da América do Sul.

Como Presidente da Associação Nipo Brasileira de Cultura Musical, realizou, durante 15 anos consecutivos e em conjunto com outras entidades musicais, o Concurso Musical Nacional com acompanhamento de conjunto. Foi ainda nesta entidade que ele inaugurou o Nipon Amateur Kayo Renmei do Brasil.

Desde 1997 a entidade envia os representantes do Brasil ao Japão para participar no NIHON AMATEUR KAYO SAI GRAND PRIX TAIKAI. Nossos representantes já ganharam o GRAN PRIX de Melhor Intérprete por cinco vezes.

Tem sido imensa a contribuição do Professor e Maestro Akihisa Kitagawa no cenário musical e cultural que une o Brasil e o Japão, além das inúmeras entidades filantrópicas beneficiadas pelo trabalho social de arrecadação de fundos realizado por nosso homenageado.

Temos hoje a oportunidade de homenagear nesta Casa uma figura ilustre reconhecida nacional e internacionalmente por seu trabalho e dedicação à música e à filantropia. Para a concretização desta justa homenagem, conto com o voto dos meus nobres pares.